

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Julio 2014

Escuela de Verano

de

Artes Interpretativas

¡Con actividades en inglés!

- ✓ **Presentación. Filosofía y Objetivos.**
- ✓ **Disciplinas artísticas.**
- ✓ **A quién va dirigida nuestra escuela.**
- ✓ **Fechas y horarios. Lugar. Un día en nuestro campamento.**
- ✓ **Galería fotográfica.**
- ✓ **Contacto. Información e inscripciones.**

Asociación de Músicos y Amigos del Jazz de la Universidad Complutense de Madrid

ESCUELAS DE VERANO DE ARTES INTERPRETATIVAS

Presentación. Filosofía y objetivos.

Tras el éxito de las últimas ediciones la Asociación de Músicos y Amigos del Jazz de la UCM vuelve a poner a vuestra disposición las Escuelas de Verano de Artes Interpretativas, en las que podremos disfrutar de toda la magia del mundo de las artes escénicas, con el objetivo de desarrollar la capacidad expresiva y creativa de nuestro@s niñ@s y jóvenes:



Con estas actividades pretendemos crear un espacio lúdico y a la vez creativo, donde los chicos descubran disciplinas que van a complementar su formación general reglada. Queremos despertar sus inquietudes en un conjunto de artes - **música, danza, teatro, circo y magia**- que tienen dos rasgos en común: su carácter efímero en el tiempo y, por otro lado, la necesidad de ser proyectadas mediante su exhibición en el escenario. Además incluiremos otras actividades artísticas, como la **escritura creativa**.

Sin duda la posibilidad de expresarse a través de estas artes escénicas es una gran lanzadera para el desarrollo de la sensibilidad y de las vertientes creativas que todos tenemos desde una edad muy temprana.

Este año, tras la experiencia positiva de los campamentos del pasado curso, continuaremos impartiendo talleres **íntegramente en inglés: Percusión y Hip Hop**. Somos conscientes del interés y de la importancia del idioma inglés dentro de nuestra sociedad y en la educación de nuestros niños y jóvenes, y por eso queremos mantener este contacto con la lengua inglesa durante el verano. Además integraremos este idioma en el resto de nuestras actividades:



aprendiendo **divertidas canciones y juegos musicales en inglés** en la actividad de voz o representando

El campamento ofrecerá diariamente actividades en torno a las artes escénicas: música, danza, teatro, magia y circo, en combinación con la práctica del idioma inglés

La filosofía global de esta parte del Campamento no es otra que la de, utilizando el conocimiento y disfrute de las artes escénicas, contribuir al desarrollo integral de los participantes mediante la consecución de unos **objetivos generales**:

OBJETIVOS

- A. Fomentar la participación colectiva como medio de potenciación de valores humanos como el afecto, el compañerismo, la solidaridad o la disciplina de grupo.
- B. Apreciar la importancia de la música, la danza, el circo y el teatro como medio de comunicación y expresión.
- C. Prestar especial atención a valores personales como son la autoestima y la confianza.
- D. Afianzar la iniciación artística en edades lo más tempranas posible como pilar básico de una educación

El alcance de estos objetivos generales requiere de vías distintas en función de la materia de que se trate. Así, en cada una de las disciplinas los profesores utilizarán las metodologías pedagógicas más adecuadas para cada caso.



La dirección de la Escuela de Verano de Artes Interpretativas corre a cargo de los responsables de la Asociación de Músicos de la Universidad Complutense de Madrid, entre cuyas actividades anuales se encuentran la Big Band UCM, el Coro de Gospel y Música Moderna UCM y los talleres de música clásica y moderna-jazz. Al tratarse de actividades muy específicas no existe la clásica figura del monitor de campamento:

TODAS NUESTRAS MATERIAS
ESTÁN DIRIGIDAS E IMPARTIDAS
POR PROFESORES GRADUADOS
QUE HABITUALMENTE
DESARROLLAN SU ACTIVIDAD EN
DICHAS DISCIPLINAS.



El alcance de estos objetivos generales requiere de vías distintas en función de la materia de que se trate. Así, en cada una de las disciplinas los profesores utilizarán las metodologías pedagógicas más adecuadas para cada caso.



DISCIPLINAS QUE SE CURSARÁN

Actividades musicales:

- Percusión
 - Voz
 - Guitarra

Danza:

- Otras danzas

. Funkyy hip hop

Actividades teatrales:

- Mímica
 - Improvisación
 - Representación
 - Dicción

Actividades circenses:

- Mimo y pantomima. Clown.
- Malabares
- Acrobacia
- Lucha escénica



Magia:

de manos

- Ilusionismo

• Juegos

Escritura Creativa:

- Juegos de creatividad para la escritura
- Sensibilizaciones y juegos sinestésicos
- Juegos poéticos y del lenguaje

A quién va dirigida nuestra Escuela de Verano de Artes Interpretativas

Las Escuelas de Verano de Artes Interpretativas están dirigidas a niñ@s y jóvenes con edades comprendidas entre los 5 y los 17 años (Nacidos entre 1997 y 2009). Los alumnos se distribuirán en grupos persiguiendo la homogeneidad en cuanto a la edad de sus componentes: como es lógico, las actividades se adaptarán a la edad de cada grupo.

***TODOS LOS GRUPOS** participarán en todas las actividades, rotando diariamente en los espacios habilitados para cada materia*

Para participar no son precisos conocimientos previos de tipo musical ni de ninguna otra materia. Lo único necesario es la ilusión por acercarse a un mundo nuevo y creativo

Paralelamente al Campamento de Artes Interpretativas realizamos el **Campamento de INICIACIÓN A LAS ARTES ESCÉNICAS**, para niños y niñas de 3 a 4 años (nacidos entre 2010 y 2011).

Fechas y horarios. Lugar

El Campamento se desarrollará de **lunes a viernes**, correspondiendo las fechas a: **quincena del 1 al 15 de Julio** (ambos inclusive) en la Facultad de Veterinaria.

La **recepción** de alumnos estará abierta desde las 8:00 hasta las 9:30h. El **horario** de actividades será de **9:30 a 14:30** con un descanso de 30 minutos para desayunar, quedando libres a las 14:30 para comer y tener un poco de tiempo de ocio hasta las 16:00 que es cuando concluirá la jornada.

El coste de la comida no está incluido en el precio de la actividad. Los alumnos podrán desayunar en la cafetería de la Facultad o consumir lo que traigan de casa. La comida consistirá en un menú a un precio acordado con la cafetería y el importe del comedor se pagará al Coordinador de la Escuela al comienzo del campamento.

Un día en nuestro campamento: Cronograma tipo

8:30 -9:30: Horario de llegada y recepción

9:30 – 10:15: 1ª actividad *Percusión*

10:15 – 11:00: 2ª actividad *Teatro*

11:00 – 11:30: *Recreo-desayuno*

11:30 – 12:15: 3ª actividad *Circo*

12:15 – 13:00: 4ª actividad *Jugar a ser escritor@*

13:00 - 13:45: 5ª actividad *Hip Hop*

13:45 – 14:30: 6ª actividad *Guitarra*

14:30 - 16:00: *Comida, horario de recogida y juego libre*

Estos horarios son orientativos y estarán siempre supeditados al óptimo desarrollo de la Escuela.

El último día de cada quincena l@s alumn@s protagonizarán un ESPECTÁCULO en el que mostrarán todo lo aprendido en estas artes 😊

MATRÍCULA E INSCRIPCIONES

Precios:

- Modalidad A: 160€
- Modalidad B: 185€

Número de plazas:

- Máximo de plazas: 200
- Mínimo de plazas: 10

Una vez formalizada la matrícula se convocará a todos los padres y madres a una reunión informativa.

MÁS INFORMACIÓN

Asociación de Músicos de la Universidad Complutense de Madrid

Teléfonos: 91 394 38 07 y 607 728 881
Correo electrónico: brucela@ucm.es

¡Os esperamos!

